



THE BELLE TO LIVERPOOL

Danse en ligne 64 temps 2 murs débutant

Musique : The belle to Liverpool Derek Ryan

Chorégraphe : Audrey Watson

1 à 4 PD à D, pause, rock step arrière G
5-6 PG à G en 1/4t à D, pause
7-8 rock step arrière D

1 à 4 PD à D, croiser PG derrière, PD à D, pause
5-6 rock step avant G croisé devant PD
7-8 croiser PG devant PD, pause (lever talon D)

1-2 rock step D à en 1/8t à G (1h30)
3-4 PD devant, pause
5 à 8 shuffle avant G, pause sur 8

1-2 PD devant, pointer PG à côté PD
3-4 PG en arrière, pointer PD à côté PG
5-6 PD en 1/4t à D, appui PG
7-8 PD en 1/4t à D, appui PD (7h30)

1-2 PG en avant, pointer PD à côté PG
3-4 PD en arrière, pointer PG à côté PD
5 à 8 coaster step G, pause sur 8

1-2 rock D à D en 3/8t de G (3h)
3-4 PD devant, pause
5 à 8 shuffle avant G, pause

Option : sur les comptes de 5 à 8 (faire un shuffle avant G en tour complet à D)

1-2 PD devant, 1/4t à G
3-4 croiser PD devant PG, pause
5-6 PG à G, croiser PD derrière,
7-8 PG à G, pause

1-2 rock avant D croisé devant PG
3-4 croiser PD devant PG, pause
Lever talon G quand vous croisez devant PG
5-6 rock step G à G en 1/4t à D
7-8 PG à G en 1/4t à D, pause

REPRENDRE LA DANSE AVEC LE SOURIRE