



A woman like you

Danse en couple 64 temps intermédiaire/avancée

Musique : a woman like you **Johnny Reid**

Chorégraphe : H et J Duguay

Déroulement : 64 – 32 – 64 – 32 – 56 – 32 – 64 – 64

LOD : sens avant **RLOD** : sens arrière **ILOD** : face à l'intérieur du cercle (indien) **OLOD** : face au mur

HOMME

FEMME

1 à 4 **rock step avant G, PG rejoint PD, pause** **PG devant, 1/2t à D, PG rejoint PD, pause (RLOD)**
 5 à 8 **vine à D, pause** (PD à D, croiser PG derrière, PD à D, pause)
 (Face à face, se lâcher la main D)

1 à 4 **rock step arrière G, PG rejoint PD, pause** **PG devant, 1/2t à D, PG rejoint PD, pause**
 (Femme à l'intérieur du cercle)
 5 à 8 **avancer PD, PG, PD, pause**

1-2 **rock step avant G**
 3-4 **PG à en 1/4t à G, pause (ILOD)**
 5 à 8 **vine à D, pause** (PD à D, croiser PG derrière, PD à D, pause)

1 à 4 **rock step avant G, PG rejoint PD, pause** **PG devant, 1/2t à D, PG rejoint PD, pause (OLOD)**
 Sur les comptes 5, 6, 7 l'homme passe derrière la femme et la femme devant
 5-6-7 **avancer PD, PG, PD en 1/4t à D (LOD)** **PD à D, croiser PG derrière, PD en 1/4t à G (RLOD)**
 8 **pause (LOD)**

----- **RESTART ICI 32 TEMPS**
 1 à 4 **PG devant, pointe D à D, PD devant, pointe G à G (LOD)**
 5 à 8 **avancer PG, PD, PG, pause** **marcher PG,PD,PG en reculant en 1/2t à D, pause**
 L'homme lâche la main G de la femme

HOMME

FEMME

1 à 4

rock D à D, PD rejoint PG, pause

L'homme face à LOD et la femme face à OLOD, l'homme et la femme passent l'un devant l'autre en traversant reprendre la main G

5 à 8

vine à D, pause (PD à D, croiser PG derrière, PD à D, pause)

1 à 4

rock step arrière G, PG rejoint PD, pause PG devant, 1/2t à D, PG rejoint PD, pause (LOD)

Position sweetheart inversée, la femme se trouve à G de l'homme

5 à 8

croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D, croiser PG derrière, PD à D, pause **PD devant, pause**

La femme passe devant l'homme

----- **RESTART ICI 56 TEMPS**

1 à 4

marcher PG, PD, PG, pause LOD PG, PD, PG en tour complet à D, pause LOD

L'homme lâche la main G de la femme pour la faire tourner

5 à 8

avancer PD, PG, PD, pause LOD PD, PG, PD, en tour complet à G, pause LOD

L'homme fait tourner la femme avec sa main D pour revenir en position sweetheart

Reprendre la danse avec le sourire