



THE BOAT TO LIVERPOOL

Danse en ligne 32 temps 4 murs Novice

Musique : On the boat to Liverpool Nathan Carter

Chorégraphe : Ross Brown

- 1& poser talon D devant puis la pointe (heel strut) & clap
- 2& poser talon G devant puis la pointe (heel strut) & clap
- 3&4& rocking chair avant D
- 5& poser talon D devant puis la pointe (heel) & clap
- 6& poser talon G devant puis la pointe (heel) & clap
- 7&8& rocking chair avant D

- 1& PD en avant & pointer PG derrière PD
- 2& PG en arrière & kick D devant
- 3&4 shuffle arrière D
- 5&6 PG en arrière & hook PD & poser PD devant
- 7&8 scuff PG, poser PG devant, 1/2t à D, PG devant
- RESTART** ici au 3^{ème} mur face à 12h

- 1& talon en diagonale & hook PD
- 2& talon D en diagonale & flick D (brush vers l'arrière)
- 3&4 scuff PD, hitch PD, croiser PD devant PG
- 5& talon en diagonale G & hook PG
- 6& talon G en diagonale & flick G (brush vers l'arrière)
- 7&8 scuff PG, hitch PG, croiser PG devant PD

- 1&2 PD à D, PG rejoint PD, PD en arrière (rumba box)
- 3&4 PG à G, PD rejoint PG, PG en avant
- 5&6 PD en 1/4t à G, PG rejoint PD, PD en arrière
- 7&8 PG à G, PD rejoint PG, PG en avant

REPRENDRE LA DANSE AVEC LE SOURIRE